

রংপুর
নির্দিষ্ট অনুষ্ঠানসূচি
আষাঢ় – শ্রাবণ ১৪১৮

সময় সকাল	অনুষ্ঠান	প্রচার দিন	কেন্দ্র
৫-৫৬	পরিচিতি ধ্বনি	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৫-৫৯	উদ্বোধনী ঘোষণা	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৬-০০	পবিত্র তেলাওয়াত কালাম পাক, তরজমা, হামদ-নাত, পথ ও পাথেয়	প্রত্যহ	জাতীয়
৬-২০	ক) আবহাওয়া বার্তা খ) অনুষ্ঠান পরিচিতি	প্রত্যহ প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে স্থানীয় অনুষ্ঠান
৬-২৫	ভোরের গান	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৬-৩০	কৃষি সমাচার	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৬-৩৫	পাঁচমিশালী গানের অনুষ্ঠান	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৬-৫৫	ক) স্থানীয় আবহাওয়া বার্তা খ) অনুষ্ঠান পরিচিতি	প্রত্যহ প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান স্থানীয় অনুষ্ঠান
৭-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৭-১৫	দেশের গান	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৭-২০	(ক) বাংলা ব্যাখ্যাসহ গীতা পাঠ (খ) বাংলা ব্যাখ্যাসহ ত্রিপিটক পাঠ (গ) বাংলা ব্যাখ্যাসহ বাইবেল পাঠ (ঘ) ভক্তিমূলক গান	শনি, সোম ও বুধবার মঙ্গল ও বৃহস্পতিবার প্রতি রোববার প্রতি শুক্রবার	ঢাকা থেকে রীলে ঢাকা থেকে রীলে ঢাকা থেকে রীলে নিজস্ব অনুষ্ঠান
৭-২৫	সুখের ঠিকানা	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৭-৩০	ক) শিউলিমালা: নজরুল সঙ্গীতের অনুষ্ঠান খ) গীতালী: রবীন্দ্র সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	শনি, সোম, বুধ ও বৃহস্পতিবার শুক্র, রবি ও মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান স্থানীয় অনুষ্ঠান
৭-৪৫	ক) এ সপ্তাহের গান খ) সঙ্গীত গ) পবিত্র কোরআন শিক্ষার আসর	প্রতি শনিবার প্রত্যহ (শুক্র ও শনিবার বাদে) প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৮-০০	ইংরেজী সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৮-১০	স্থানীয় সংবাদ	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৮-১৫	ক) ইসলাম ও জীবন: খ) সঙ্গীত	প্রতি শুক্রবার প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৮-৩০	সম্ভার: রেডিও ম্যাগাজিন	প্রত্যহ	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৯-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৯-০৫	সঙ্গীত	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-১৫	সঙ্গীত	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-৩০	ক) সবুজ মেলা: শিশু কিশোরদের জন্য অনুষ্ঠান খ) শিশুমেলা: শিশু-কিশোরদের জন্য অনুষ্ঠান গ) সঙ্গীত	প্রতি শুক্রবার প্রতি সোমবার প্রত্যহ (সোম ও শুক্র বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-৪৫	ক) সঙ্গীত খ) রাগ রং: উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (রবি, সোম ও শুক্রবার বাদে) প্রতি রবিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান

সময়	অনুষ্ঠান	প্রচার দিন	কেন্দ্র
৯-৫৫	দেশের গান	প্রত্যহ (রবি, সোম ও শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১০-০০	সমাপ্তি		
দুপুর			
১২-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
১২-০৫	ক) আবহাওয়া বার্তা/হারানো বিজ্ঞপ্তি	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) অনুষ্ঠান পরিচিতি	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১২-১০	স্থানীয় সংবাদ: বাংলা	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১২-১৫	সঙ্গীত	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১২-৩০	ক) বিজ্ঞাপন তরঙ্গ: বাণিজ্যিক অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) জুম্মার নামাজের আযান ও দোয়া	প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	গ) হামদ ও নাত	প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১২-৩৫	বিজ্ঞাপন তরঙ্গ: বাণিজ্যিক অনুষ্ঠান	প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১২-৫৫	যোহরের নামাজের আযান ও দোয়া	প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
বেলা			
১-০০	ইংরেজী সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
১-০৫	বিজ্ঞাপন তরঙ্গ: বাণিজ্যিক অনুষ্ঠান	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
২-০৫	ক) অনুষ্ঠান পরিচিতি	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) হারানো বিজ্ঞপ্তি	প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	
	গ) নাটক	প্রতি শনিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-১০	সঙ্গীত	প্রত্যহ (শনিবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-২০	ক) ভাওয়াইয়া	প্রত্যহ (শনি ও বুধবার ছাড়া)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) গাড়িয়াল বন্ধু: স্বনামধন্য ভাওয়াইয়া শিল্পীদের সাথে শ্রোতাদের সরাসরি টেলিফোনে আলাপচারিতা (ফোন ইন প্রোগ্রাম)	প্রতি বুধবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-৩০	ক) জীবনের জন্য: শিশু ও নারী উন্নয়নে যোগাযোগ কার্যক্রম বিষয়ক অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (বুধ ও শনিবার ছাড়া)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) সঙ্গীত	প্রতি শনিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-৪০	সঙ্গীত	প্রতি শনিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
২-৫০	সঙ্গীত	প্রতি শনিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৩-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৩-০৫	ক) ছায়া রং: ছায়াছবির গানের অনুষ্ঠান	প্রত্যহ মঙ্গল ও বুধ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) উন্নয়নে নবদিগন্ত: জাগো নারী জাগো বাংলাদেশ শিক্ষা-বদলে দেবে দেশ দেশ গড়ি দারিদ্র মুচাই সাহিত্য সংস্কৃতি, দুর্নীতিমুক্ত বাংলাদেশ সমসাময়িক বিষয়ভিত্তিক	মাসের ১ম ও ৩য় রবিবার	
	গ) মেঠোসুর: পল্লীগীতির অনুষ্ঠান	২য় ও ৪র্থ রবিবার (৫ম রবিবার বাদে, যদি থাকে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	ঘ) আলোর পরশ: ধর্মীয় ম্যাগাজিন অনুষ্ঠান	প্রতি বৃহস্পতিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান

আষাঢ়-শ্রাবণ ১৪১৮

বেতার বাংলা-৮৫

সময়	অনুষ্ঠান	প্রচার দিন	কেন্দ্র
	ঙ) চক্রবাক: নজরুল সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	চ) নিবেদন: গোষ্ঠীভিত্তিক সঙ্গীতানুষ্ঠান	১ম, ৩য় ও ৫ম সোমবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	ছ) মাঠে ময়দানে: ক্রীড়া ম্যাগাজিন	২য় ও ৪র্থ সোমবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	জ) বেতার বিচিত্রা: বেতার বিবরণী	প্রতি রবিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৩-২০	সঙ্গীত	প্রতি সোমবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৩-৩০	ক) তরুণ কণ্ঠ:	প্রতি রবিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	খ) সেতু: শ্রোতাক্রান্তের অনুষ্ঠান	প্রতি সোমবার (১ম সোম বাদে)	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	গ) উন্নয়নে বাংলাদেশ	১ম সোমবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঘ) মহুয়া: আদিবাসীদে জন্য অনুষ্ঠান	প্রতি মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঙ) মহিলাঙ্গন:	প্রতি বুধবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	মহিলাদের জন্য অনুষ্ঠান		
	চ) বেতার স্কুল বিতর্ক প্রতিযোগিতা	১ম ও ৩য় শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ছ) অহংকারে চিরজাগ্রত:	২য় শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক গ্রন্থিত অনুষ্ঠান		
	জ) আইটি বিশ্ব:	৪র্থ শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	তথ্য ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান		
	ঝ) বর্ণালী: আধুনিক গানের অনুষ্ঠান	প্রতি শনিবার ও ৫ম শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
৩-৫০	ক) সঙ্গীত	প্রতি সোমবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) আরশি নগর: লালন গীতির অনুষ্ঠান	২য় ও ৪র্থ শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
বিকেল			
৪-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৪-০৫	ক) তিস্তাপারের গান: ভাওয়াইয়া গানের অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) আমাদের কথা: নারী ও শিশু বিষয়ক	প্রতি শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৪-২০	সঙ্গীত/কথিকা: বার্ষিকী	প্রত্যহ (শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৪-৩০	ক) সুখী জীবন: জন সংখ্যা স্বাস্থ্য ও পুষ্টি বিষয়ক অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (বুধ ও শুক্রবার বাদে)	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	খ) সুখী জীবন: ফোন-ইন প্রোগ্রাম	প্রতি বুধবার	
	গ) সাফল্য: দারিদ্র বিমোচনের উপর সাক্ষাৎকারমূলক অনুষ্ঠান	১ম শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	ঘ) বয়ঃভাবনা:	২য় শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	প্রবীণদের স্মৃতিচারণমূলক অনুষ্ঠান		
	ঙ) দিন বদলের পালা: যোগাযোগ ও পরিবহন, শিল্পায়ন, বিনিয়োগ বৃদ্ধি, বিদ্যুৎ ও জ্বালানী সাশ্রয়, এবং উৎপাদন সমাজ কল্যাণ (পথশিশু, এতিম প্রতিবন্ধী ও প্রবীণ) সু-শাসন প্রতিষ্ঠা, দুর্নীতি দমন বিষয়গুলো অন্তর্ভুক্ত হবে।	৩য় শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	চ) হারানো দিনের গান:	৪র্থ ও ৫ম শুক্রবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৪-৪৫	মুক্তিযুদ্ধ আমার অহংকার:	২য় শুক্রবার	
	মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক অনুষ্ঠান		
৫-০০	ইংরেজী সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে

সময়	অনুষ্ঠান	প্রচার দিন	কেন্দ্র
৫-০৫	বাণিজ্যিক সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৫-১০	ক) দলীয় সঙ্গীত: শিশু ও নারী উন্নয়নের উপর খ) সঙ্গীত	শনি, রবি ও বুধবার প্রতি সোম, মঙ্গল, বৃহস্পতি ও শুক্র	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৫-২০	শিক্ষার্থীদের আসর	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৫-৪০	দেশের গান	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৫-৫০	ক) জীবন্তিকা/নাটিকা খ) সঙ্গীত	প্রতি শনিবার প্রত্যহ (শনিবার ছাড়া)	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
সন্ধ্যা			
৬-০০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৬-০৫	ক) ক্ষেতে খামারে: কৃষিজীবীদের জন্য অনুষ্ঠান খ) ক্ষেতে খামারে: ফোন-ইন-প্রোগ্রাম ঘ) ক্ষেতে খামারে: কৃষাণীদের জন্য অনুষ্ঠান	প্রত্যহ (সোম ও রবিবার ছাড়া) প্রতি রবিবার প্রতি সোমবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৬-৪০	সঙ্গীত	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৬-৫০	ক) আবহাওয়া বার্তা খ) যন্ত্র সঙ্গীত	প্রত্যহ প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে নিজস্ব অনুষ্ঠান
৭-০০	স্থানীয় সংবাদ	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৭-০৫	দেশ আমার মাটি আমার	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৭-৩০	দুর্বার	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
রাত			
৮-০৫	খেলাধুলার সংবাদ:	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৮-১০	ক) সুখী সংসার খ) আইন জিজ্ঞাসা: আইনী পরামর্শ নিয়ে ফোন-ইন চিঠিপত্রে জবাব গ) গীতিকা: একই গীতিকারের গানের অনুষ্ঠান ঘ) লোকসুর: আঞ্চলিক লোক সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	প্রতিদিন (শুক্রবার ব্যতীত) ২য় ও ৪র্থ শুক্রবার ৩য় শুক্রবার ১ম ও ৫ম শুক্রবার	ঢাকা থেকে রীলে নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৮-৩০	বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৮-৪৫	বাংলা সংবাদ পর্যালোচনা	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৮-৫০	ক) জাতীয় অনুষ্ঠান খ) রেকর্ডের গান	প্রত্যহ প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-০০	ক) বেতার বিদ্যালয় খ) পত্রগুচ্ছ: চিঠিপত্র জবাব দানের অনুষ্ঠান গ) ডিজিটাল বাংলা ও আমাদের ভাবনা ঘ) ধীরে বোলাও গাড়ি: ভাওয়াইয়া গানের অনুরোধের আসর ঙ) বেতার স্বাস্থ্য বিচিত্রা: স্বাস্থ্য বিষয়ক ম্যাগাজিন অনুষ্ঠান চ) সাহিত্য বিচিত্রা: সাহিত্য বিষয়ক অনুষ্ঠান	প্রতি শুক্র, শনি ও রবিবার প্রতি সোমবার প্রতি বুধবার প্রতি মঙ্গলবার ১ম, ৩য় ও ৫ম বৃহস্পতিবার ২য় ও ৪র্থ বৃহস্পতিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-১৫	বেতার বিচিত্রা: বেতার বিবরণী	প্রতি বুধবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-৩০	ইংরেজী সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৯-৪০	ইংরেজী সংবাদ পর্যালোচনা	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
৯-৪৫	ক) সংবাদ প্রবাহ বাংলা খ) সংবাদ প্রবাহ ইংরেজী	প্রত্যহ (রবিবার ছাড়া) রবিবার	ঢাকা থেকে রীলে ঢাকা থেকে রীলে

সময়	অনুষ্ঠান	প্রচার দিন	কেন্দ্র
	গ) ইংরেজী সংবাদ সমীক্ষা	বৃহস্পতিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
৯-৫৫	যন্ত্রসঙ্গীত	প্রতি বৃহস্পতিবার	নিজস্ব অনুষ্ঠান
১০-০০	সংবাদ শিরোনাম	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
১০-০২	ক) নাটক / যাত্রা	প্রতি শুক্রবার (৪র্থ শুক্রবার বাদে)	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	খ) নাটক: মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক	৪র্থ শুক্রবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	গ) চয়নিকা: আধুনিক গানের অনুষ্ঠান	প্রতি শনিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঘ) মল্লিকা: রবীন্দ্র সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	১ম ও ৩য় রবিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঙ) চিত্রগীতি: ছায়াছবির গানের অনুষ্ঠান	২য়, ৪র্থ ও ৫ম রবিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	চ) পালাগান	প্রতি সোমবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ছ) গাড়িয়াল বন্ধু: নির্বাচিত ভাওয়াইয়া গানের অনুষ্ঠান	২য়, ৪র্থ ও ৫ম মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	জ) ছায়াছন্দ: ছায়াছবির গানের অনুরোধের আসর	বুধবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঝ) দোলন চাঁপা: নজরুল সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	বৃহস্পতিবার (৪র্থ বৃহঃ বাদে)	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঞ) জলসা: আমন্ত্রিত দর্শকদের উপস্থিতিতে অনুষ্ঠান	৪র্থ বৃহস্পতিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ট) রংবেরং: পাঁচমিশালী গানের অনুষ্ঠান	১ম মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঠ) বন্ধন: আন্তঃবেতার সঙ্গীতানুষ্ঠান	৩য় মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
১০-৩০	ক) রাগলহরী: উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের অনুষ্ঠান	প্রতি রবিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	খ) মনে পড়ে যায়: পুরানো দিনের গানের গ্রন্থিত অনুষ্ঠান	প্রতি মঙ্গলবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	গ) মরমী: ভক্তিমূলক গানের অনুষ্ঠান	প্রতি বৃহস্পতিবার (৪র্থ বৃহঃ বাদে)	স্থানীয় অনুষ্ঠান
	ঘ) আবহমান: আঞ্চলিক গানের অনুষ্ঠান	প্রতি শনিবার	স্থানীয় অনুষ্ঠান
১১-০০	ক) বাংলা সংবাদ	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
	খ) আবহাওয়া বার্তা	প্রত্যহ	ঢাকা থেকে রীলে
	গ) পবিত্র কোরআন তেলাওয়াত ও তরজমা	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান
	ঘ) সমাপ্তি ঘোষণা ও জাতীয় সঙ্গীত	প্রত্যহ	নিজস্ব অনুষ্ঠান

এফ.এম. সম্প্রচার কার্যক্রম

এফ.এম. সম্প্রচার কার্যক্রম প্রতিদিন সকাল ৬-০০ থেকে সকাল ১০-০০ টায়
বিনোদনমূলক সঙ্গীতানুষ্ঠান প্রতিদিন সন্ধ্যা ৭-০০ থেকে রাত ১১-০০ টায়
বিবিসি'র অনুষ্ঠান রীলে: সকাল ৬-৩০ থেকে সকাল ৭-০০ টা
সকাল ৭-৩০ মিনিট থেকে সকাল ৮-০০ টা
সন্ধ্যা ৭-৩০ মিনিট থেকে রাত ৮-০০ টা
রাত ১০-৩০ মিনিট থেকে রাত ১১-০০ টা
ডয়েসে ভেলের অনুষ্ঠান প্রতিদিন ৮-০০ থেকে সকাল ৮-৩০ মিনিট
রাত ৮-০০ মিনিট থেকে রাত ৮-৩০ মিনিট

অধিবেশনের সময় সীমা

প্রথম অধিবেশন সকাল ৬-৩০ মিনিট থেকে সকাল ১০-০০ টা পর্যন্ত প্রতিদিন
দ্বিতীয় অধিবেশন বেলা ২-০০ টা থেকে রাত ১১-১০ মিনিট পর্যন্ত প্রতিদিন